

שירים שחלמתי על פראג

מלון ARIA כפראג מימש בגדול את חלומו של אריק איינשטיין

כשארק איינשטיין הרעיד את לבבות כולנו (לפחות המבוגרים יותר שבינינו) בשירו הנפלא "פראג", שנכתב זמן קצר אחרי הפלישה הסובייטית לציכיה ב-1968, אפילו הוא לא העז לחלום על יותר משיר אחד, כששר: "שיר שחלמתי על פראג...שם השחר עוד יזרח, שם השחר עוד יזרח".

אז נכון, זה לקח בין שניים לשלושה עשורים, אבל על העיר היפהפייה הזאת, שיש הנשבעים שהיא היפה באירופה, השמש זרחה - ובגדול. ובהקשר למוסיקה ולשירים - מלון Aria המקומי ריכז מאות מהם על אייפוד המוענק לכל אורח המתאכסן בו. בעולם שבו כל קניין בכל עיר מערבית נראה בדיוק כמו המקביל לו בכל עיר אחרת, עם אותו עיצוב, אותם שמות, אותם מותגים, אותן סחורות ואפילו אותם מחירים, וכאשר כל מלון באיזו רשת שלא תבחרו נראה בדיוק כמו אחיו בעיר הסמוכה, נחמד לגלות שפה ויש עדיין קיימים איים של ייחודיות, ויש בתי מלון שבנויים על קונספט שמבדל אותם מול מתחריהם. אחד מהם הוא מלון Aria (מלודיה, שיר אופרה) שבפראג.

Aria הוא מלון בוטיק חמישה כוכבים, שבו 52 חדרים בסך הכול, שצריך להתחרות מול מותגי-על דוגמת "ארבע העונות" או "מנדרין" הסמוכים לו. והוא עושה זאת בהצלחה רבה, תוך שהוא בחר לבסס את כל פעילותו על עולם המוסיקה.

אם לא הבנתם את זה מהשם, תחושו בזאת מיד עם כניסתכם ללובי המלון. רצפת מוזאיקה יפהפייה בצבע אפור, המשולבת בתווים, תיתן לכם תחושה שלא נכנסתם כלל לבית מלון אלא... לאחד הבוטיקים של ורסאציה שברחבי העולם. ומה הפלא? מעצבי מלון Aria הם רוקו מאנולי ולורנצו קארמליני האיטלקים, שהם מעצבי הבית של סניפי ורסאציה.

בקבלה מקבל האורח, לצד מפתח מודרני המעוצב (איך לא...) בצורת מפתח סול, גם אייפוד קטן שבו מאות רבות של שירים, מכל סגנונות המוסיקה ומכל התקופות - להשמעה בחדר. החדרים מאובזרים בציד אלקטרוני ברמה הגבוהה ביותר המקובלת, לנחות התייר העסקי או תיירות הפנאי. מדובר במסך LCD 42 אינטש המחובר לערוצי לוויין רבים בכל השפות, מחשב ומסך מחשב איכותיים ונוחים לשימוש

הכוללים אינטרנט מהיר, וגולת הכותרת - האיפוד שקיבלתם בקבלה מתחבר למערכת סטראו משוכללת עם רמקולים איכותיים (שאליהם מחובר גם מכשיר DVD/CD), כך שהאורח יכול ליהנות ממוסיקה מגוונת באיכות שמיעה וברמה שבאמת אינה מקובלת בבתי מלון.

אם לא די בכך, בלובי המלון תמצאו ספרייה ענקית בשפות שונות, שעניינה כמובן מוסיקה ומוסיקאים, וכן ספרייה גדולה של סרטי DVD ו-CD עם מוסיקה של כל אמן שרק עולה על דעתכם.

במלון Aria יש חמש קומות, כל אחת מוקדשת לסגנון מוסיקה אחר כמו: מוסיקה קלאסית, אופרה, או ג'אז, ולכל חדר שם של אמן מתחום המוסיקה, או עיר שנודעת בסגנון המוסיקה הייחודי לה. בין האמנים שזכו לכבוד שהסוויטות ייקראו על שמם ניתן למצוא את אלביס פרסלי, ג'ורג' גרשוין, דבוז'אק, בילי הולדיי, בטהובן, כשהסוויטה המלכותית קרויה על שמו של מוצארט. אבל ל-Aria יש כמה יתרונות נוספים, מעבר לקונספט המוסיקלי. ראשית - מיקומו. המלון שוכן בלב ה-Mala Strana, מרחק חמש דקות הליכה מגשר קארל המפורסם, שתי דקות מקתדרלת סנט תומאס הבולטת בכיפתה הירוקה, ועשר דקות הליכה מהטירה המרשימה של פראג.

הנאמנות הזאת ושביעות רצון הלקוחות מושגות, בין השאר, משום העובדה

שבניגוד לרוב בתי המלון היוקרתיים בעולם, האורח אינו חש שמנסים "לסחוט" אותו בגין כל שירות נוסף. כך לדוגמה האינטרנט כלול במחיר, השימוש בחדרי הישיבות, שהאחד מהם הוא מעין מיני בית קולנוע - הוא בחינם, בין אם לצורכי אירוח, ובין אם לשימוש אישי לשם צפייה בסרט שבחרתם או כדי לשמוע מוסיקה. כך גם השימוש בחדר הספורט, המשקיף לאחד הגנים היותר יפים של פראג, או הביזנס סנטר הפתוח 24 שעות ביממה.

ועכשיו הגיע העת לחוויה הקולינרית שמספק המלון. מסעדת Coda המנוהלת על ידי השף הצעיר, הנחמד והקואופרטיבי להפליא - דויד סאצ'ק - מומלצת בכל פה. ראשית - הנוף: המסעדה ממוקמת על מרפסת הגג של המלון, כשמצד אחד פרוסה לפניך כל העיר העתיקה, ומהצד השני - מצודת פראג המרהיבה במיוחד המוארת בשעות הערב. ולסיום - המחיר, ובצדו - טיפ קטן.

העלות ה"רשמית" (Rack Rate) של חדר דה- לוקס היא כ-300 אירו; סוויטה קטנה - 370 אירו; סוויטה של חדר שינה אחד - כ-650 אירו; סוויטה של שני חדרי שינה - 1,200-850 אירו. אבל אלה המחירים הרשמיים. בתי מלון רבים מציינים שבאתר האינטרנט של המלון ניתן למצוא את המחירים הטובים ביותר. במלון Aria זה לא בהכרח כך, ולכן רצוי לבדוק את המחיר באינטרנט, ואחר כך להתקשר למחלקת ההזמנות במלון ולבחור במחיר האטרקטיבי ביותר.



אתר המלון: www.aria.cz